

Educación en la Naturaleza

Entre encinas y jaras

LA NATURALEZA COMO AULA DE APRENDIZAJE



Finca la Biodera | Aprendizaje en verde

Paraje de Las Conveniencias-Cabanillas de la Sierra (Madrid)

hola@labiodera.com | www.labiodera.com

Introducción

Entre encinas y jaras ofrece a los centros educativos un ecosistema natural en la Sierra Norte de Madrid con el que vincularse para aprender de, con y en la naturaleza.

Richard Louv acuñó el término trastorno por déficit de naturaleza para definir la creciente separación de las personas con su medio, y cuyos efectos provocan un “uso disminuido de los sentidos, dificultades de atención e índices más elevados de enfermedades físicas y emocionales”, entre otros.

La naturaleza constituye un lugar idóneo para el desarrollo del aprendizaje creativo y permite vivir experiencias significativas favoreciendo la creatividad, la concentración, la adquisición eficaz de contenidos cognitivos, y los estilos de vida sostenibles. Como afirmó Henry David Thoreau, a mediados del siglo XIX, “la naturaleza entera hace todo lo posible en cada momento porque estemos bien”.

Esta propuesta ofrece una inmersión en la naturaleza mediante metodologías educativas basadas en el Aprendizaje Fluido (J. Cornell) y a través de un contacto seguro y tranquilo con el medio natural.

Nuestras actividades están pensadas para desarrollar: la curiosidad y la capacidad de empatizar, entender y preocuparse por otros puntos de vista; la comprensión de los sistemas naturales, que conlleva el desarrollo de la inteligencia ecológica (Goleman, Bennett y Barlow); el desarrollo de la biofilia (Edward Wilson) y la necesidad de acercarnos a otras formas de vida; y, en definitiva, la conexión con nuestra parte más humana (un concepto que proviene de la palabra humus).



Finca La Biodera

Las actividades se desarrollan en la **Finca La Biodera**, en el municipio de Cabanillas de la Sierra, dentro de la Sierra Norte de Madrid. Es un espacio silvestre de 16,5 hectáreas en un ecosistema mediterráneo. Al estar alejado de carreteras apenas tiene ruidos y predominan los sonidos naturales. Es, por tanto, un espacio idóneo para el aprendizaje en la naturaleza al poder conectar con la calma y la tranquilidad.

La Biodera cuenta con baño seco, un aula-yurta de 30 metros cuadrados, un pequeño espacio bioclimático que alberga una biblioteca y un comedor techado de 100 metros cuadrados.

Las actividades y los contenidos se adaptan a los diferentes ciclos de Educación Primaria, así como a los intereses específicos del grupo participante, si los hubiera. De este modo, tras un primer contacto con el profesorado, se enviará una propuesta detallada y ajustada al horario y características de cada grupo.

La secuencia tipo de la jornada será la siguiente:

- Llegada a Cabanillas de la Sierra, y camino hacia la Biodera: el trayecto a pie hasta la finca es una parte esencial de la propuesta para comenzar a conectar con la naturaleza. Este recorrido forma parte de la Ruta Ecológica de las Dehesas del municipio de Cabanillas de la Sierra, y se realiza aproximadamente en 20 minutos.
- Juego de bienvenida.
- Actividades centrales.
- Dinámica de cierre.
- Camino de regreso.





bio

dera

vida, que está relacionado con los seres vivos.

sufijo de origen latino con el significado de posibilidad, abundancia o herramienta. Deru, para los celtas, encina.

Las propuestas

ARTeco, desarrollo artístico en la naturaleza

El *land art* se basa en el uso de elementos naturales como inspiración para dialogar con el entorno, y crear construcciones expresivas que no generen un impacto negativo en el mismo. La unión entre arte y ecología resulta fundamental para conseguir un cambio de mentalidad en este mundo en el que cada vez se vive más de espaldas a la naturaleza y por tanto con menos empatía hacia otras formas de vida. Estas actividades pretenden aumentar el respeto hacia los ecosistemas desde la reflexión artística. El aprendizaje integral de la actividad involucra:

- Manos: materiales, colores, formas; técnicas plásticas; sentidos.
- Corazón: experimentación, imaginación y creatividad; colaboración y corresponsabilidad; relación con el entorno.
- Cabeza: pensamiento creativo; procesos reflexivos.

Objetivos

- Conocer las posibilidades que ofrece el medio natural.
- Descubrir la idea de ecoddependencia.
- Desarrollar la creatividad para la expresión de ideas y emociones.
- Explorar el medio natural desde el cuidado y respeto.

Contenidos

- *Land Art* o Arte en la Naturaleza.
- Construcción artística con elementos naturales.
- Ecoddependencia y el lugar del ser humano en los ecosistemas.



AULA VERDE, explora el ecosistema de la dehesa

El medio natural de la finca se convierte en un espacio privilegiado para desarrollar la observación y la experimentación científica. Mediante estas actividades podemos desarrollar competencias ambientales donde el alumnado pueda experimentar aquellos aprendizajes más complejos relacionados con la naturaleza y otras áreas. Los talleres se orientarán a un aprendizaje integral que involucra:

- Manos: tareas abiertas y proyectos; observación y modelización; método científico.
- Corazón: relaciones positivas con el entorno; creatividad; emociones.
- Cabeza: proceso reflexivo; apoyados en lo concreto progresar hacia lo abstracto; adquisición de conocimientos; ecorresponsabilidad.

Objetivos

- Identificar especies autóctonas de la Sierra Norte de Madrid y sus necesidades de cuidado.
- Aprender y sensibilizarse sobre el cuidado de los suelos, el agua y el valor ecosistémico de las diferentes especies que habitan la dehesa.
- Reflejar aprendizajes y muestras obtenidas en un Cuaderno de Campo.

Contenidos

- Autoconocimiento y conocimiento del entorno (Ciencias Naturales y Sociales): las personas en los ecosistemas.
- Resiliencia y biodiversidad.
- La dehesa: plantas y rastros (desde lo micro a lo macro).



TOMA DE TIERRA, ecodependencia y restauración ecológica ante el cambio climático

El juego es una de las mejores estrategias educativas para mejorar los aprendizajes, ya que además de pasar un buen rato, se aprende desde todas las partes del cuerpo y, por tanto, se recuerda mejor. A través de actividades y técnicas participativas, juegos cooperativos de orientación y exploración de la finca la Biodera pretendemos que el alumnado se reconecte con la naturaleza, y para ello tendremos en cuenta:

- Manos: orientación y motricidad; comunicación; propiocepción.
- Corazón: empatía y convivencia; creatividad; emociones; desarrollo de los sentidos; conexión con la naturaleza.
- Cabeza: ecorresponsabilidad; pensamiento creativo; agroecología y cuidado de la tierra

Objetivos

- Explorar y recorrer la finca La Biodera mediante juegos o yincanas, y a través de los sentidos.
- Despertar emociones y motivación para disfrutar de la naturaleza y su cuidado.
- Conocer estrategias para la restauración de ecosistemas y de trabajo a favor de la naturaleza.

Contenidos

- Restauración de ecosistemas: problemas y soluciones.
- Trabajar a favor de la naturaleza.
- Orientación y mapeo.





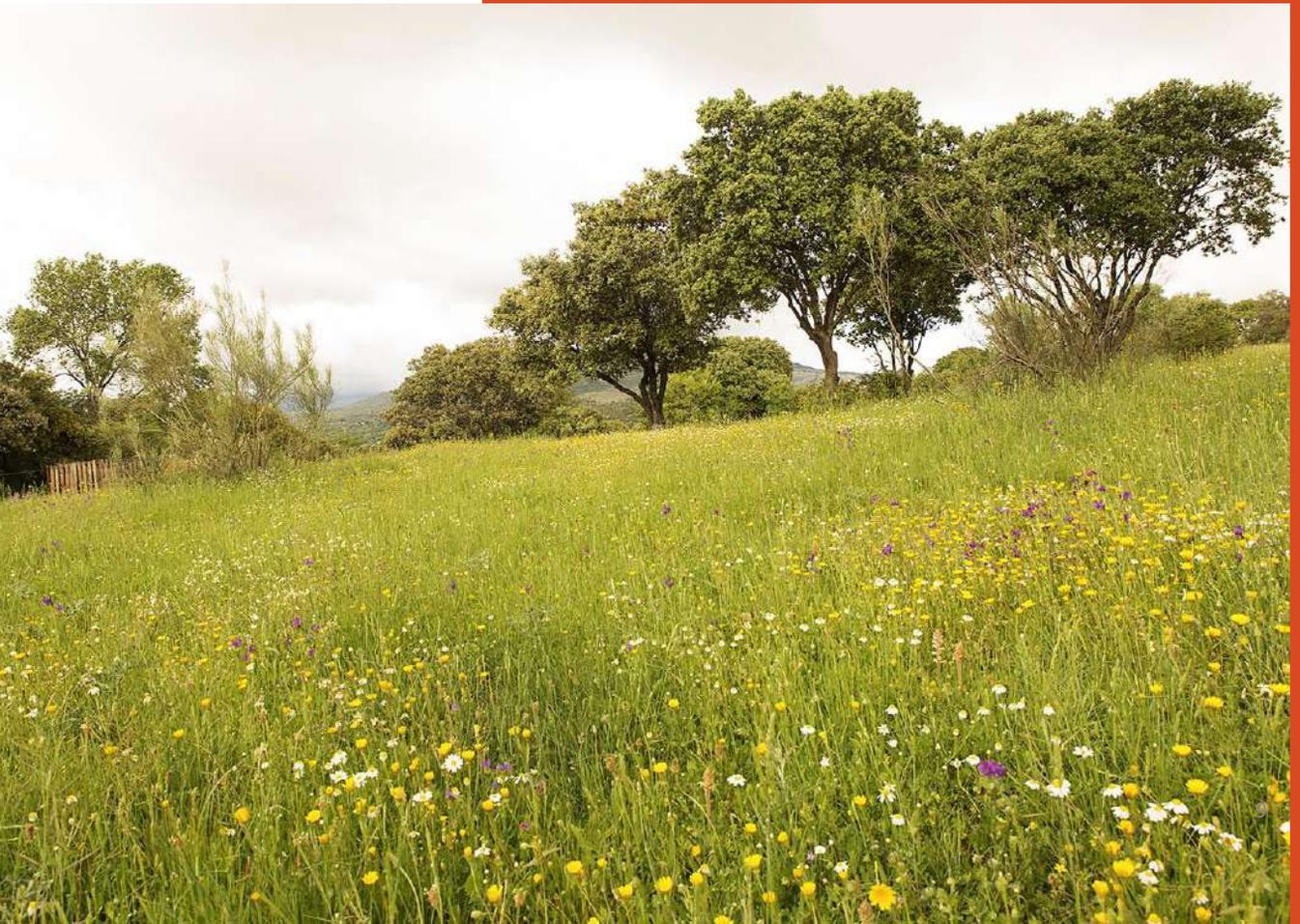
Equipo

Mar Toharia Terán

Soy geógrafa, y desde hace más de 20 años he estado implicada en el sector educativo. Con experiencia laboral en el ámbito escolar (directora académica de un centro de educación secundaria; docente; redactora de material educativo; y formadora de formadores); en entornos de vulnerabilidad socioeconómica (educadora social y de calle); en la educación no formal (talleres de aprendizaje en la naturaleza; educación ecosocial; o autoestima para adolescentes); como consultora en el diseño y evaluación de proyectos educativos para ONGDs; y en la gestión municipal de políticas educativas, de infancia y juventud.

Esta actividad la he acompañado con procesos de formación continua, profundizando de manera especial en las propuestas de los movimientos de renovación pedagógica, los enfoques metodológicos de la educación popular, y las pedagogías activas. Y, durante los últimos años, también en permacultura, ecología social y educación ambiental. Porque construir una nueva Cultura de la Tierra me parece imprescindible.

Puedes encontrar más información sobre mí en: [Mar Toharia Terán - La Biodera | Aprendizaje en verde](#)



Equino

Alberto Brasero Iniesta

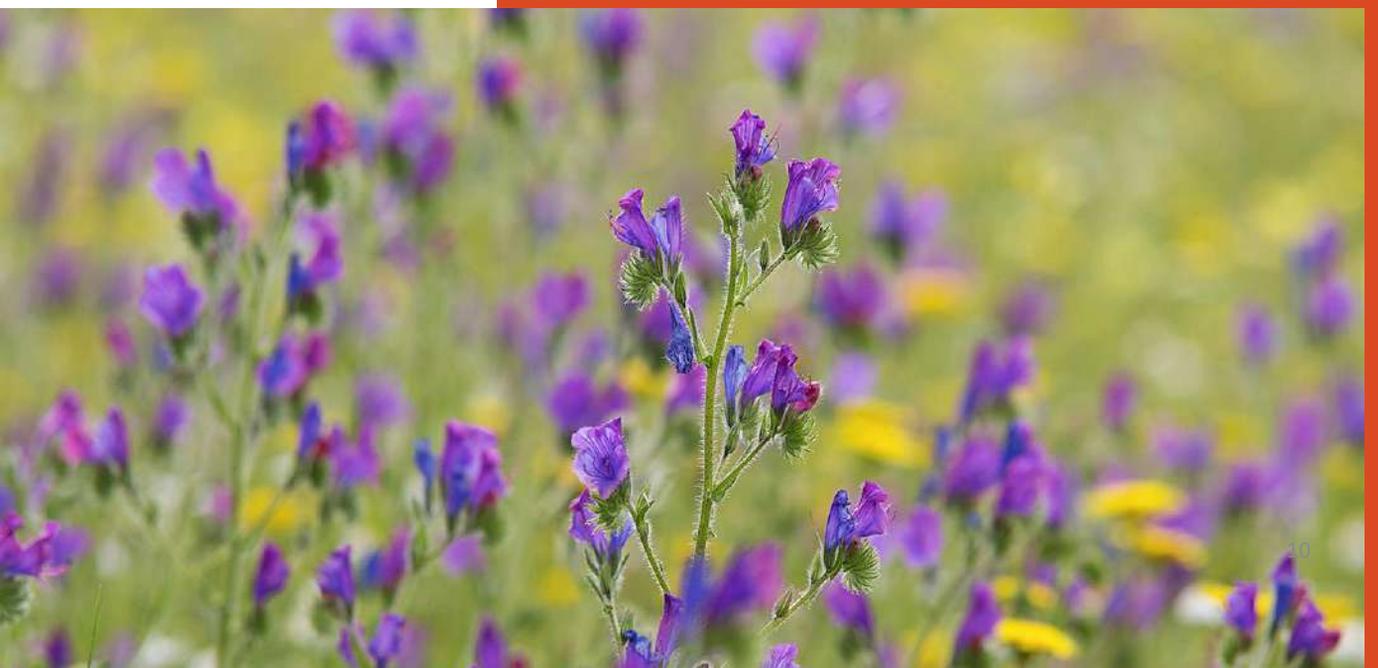
Soy geólogo, educador ambiental y educador emocional, con más de 25 años de experiencia en estas áreas y la Educación No Formal, Aire Libre, Ecología Social, Ocio y Tiempo Libre, entre otras áreas. También me he formado en otros ámbitos relacionados con la pedagogía, la formación de formadoras y la educación en valores, como la coeducación, interculturalidad, intervención con menores en situación de vulnerabilidad, etc.

He intervenido y coordinado distintos proyectos de acción tutorial con infancia y adolescentes en colegios e IES. Y he impartido formación para profesorado, educadoras, monitores y familias, en todos estos ámbitos.

Esta mezcla de saberes y experiencias me ha permitido enfocar mi intervención profesional de manera holística hacia el bienestar emocional, la convivencia social y la sostenibilidad ambiental. Actualmente ando trazando simbiosis entre la gestión emocional y las transiciones ecosociales.

Puedes encontrar más información sobre mí:

http://www.garuacoop.es/quienes_somos/alberto-brasero-iniesta/



Precio

340 euros por 2 grupos-clase (o grupo-aula) máximo.

Actividad guiada por 2 educadores/as ambientales.

490 euros por 3 grupos-clase (o grupo-aula) máximo.

Actividad guiada por 3 educadores/as ambientales.

En caso de que el Centro contrate 5 salidas, se realizará un 10% de descuento.

La actividad incluye:

- Material necesario para el desarrollo de los talleres.
- Seguro de actividad.

Si quieres que hagamos un presupuesto para tu centro, ponte en contacto con nosotras en hola@labiodera.com.



¡Os Esperamos!



La mejor escuela es la sombra de un árbol

JEAN-JACQUES ROUSSEAU



Finca la Biodera | Aprendizaje en verde

Paraje de Las Conveniencias-Cabanillas de la Sierra (Madrid)

hola@labiodera.com | www.labiodera.com